

**Klasse 5 (Standard C-D) – orientiert an Access 1, Cornelsen – Vorstellung der eigenen Person, Familie, Lebensraum**

Themen / Inhalte	Kompetenzschwerpunkte	Sprachbildung (Sprachlernkompetenz, Sprachbewusstheit)	Medienbildung	Übergreifende Themen
Hefterführung Umgang mit Lehrwerk  <u>Verbindliche Units:</u> U1 Timetable, School U2 Family, My House, My Day U3 Clubs and Hobbies U4 Weekends	<u>Sprachliche Mittel:</u> classroom English, simple present, simple past, Genitiv (`s, s`), Pronomen  <u>Schreiben</u> Kurze, vorbereitete Texte zu Alltagsthemen verfassen  <u>Hören</u> Einfache und authentische Hör-Hörsehtexte mit weitgehend bekannten sprachlichen Mitteln und zu Alltagsthemen; globales und selektives Textverständnis unter Nutzung von visuellen Elementen bzw. des Kontextes  <u>Sprechen (monologisch und dialogisch)</u> Grundlegende Informationen zu Alltagsthemen Verwendung einfacher, geübter sprachlicher Mittel <u>Leseverstehen</u> Kurze, einfache Texte zu	Verfahren zur Wortschatz-Aneignung (Lernen mit dem Vokabelheft, mit Karteikarten, Merktzettel, Wordbank, Mindmaps, Computer)  Sprachbewusstheit: Wortbildungsmuster nutzen  Beachten elementarer Textsortenmerkmale  Strategien des verstehenden Zuhörens anwenden Gezielte Aufmerksamkeit auf Aussagen von Hörtexten richten  wichtige Informationen aus Texten auf der Grundlage eigener Notizen nennen; Sachverhalte und Abläufe beschreiben  aus Texten gezielt Informationen ermitteln	Informationsquellen auswählen und nutzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversity</li> <li>- Interkulturelle Bildung und Erziehung</li> <li>- Kulturelle Bildung</li> <li>- Gesundheitsförderung</li> </ul>

	Alltagsthemen/ geringer Anteil unbekannter Wörter Globales und selektives Verstehen	wesentlichen Inhalt von Texten zusammenfassen; einfache Lesetechniken anwenden (orientierendes, selektives, überfliegendes und wiederholtes Lesen) entsprechend der Leseabsicht		
<u>Spelling course U1-U5:</u> Lautschrift: gleiche Laute, anderer Klang Groß- und Kleinschreibung Apostroph Buchstaben, die nicht gesprochen werden Ähnliche Wörter im Deutschen, aber andere Schreibweise		<u>Produktion/ Schreiben:</u> einfache satzverbindende Mittel anwenden Textmuster anwenden, Textbausteine, Berücksichtigung des Adressaten und Schreibanslasses	Suchstrategien zur Gewinnung von Informationen aus unterschiedlichen Quellen anwenden Informationsverarbeitung im Zusammenhang mit landeskundlichen Themen (Internet, Printmedien)	

## Klasse 6 (Standard D - E) – orientiert an Access 2, Cornelsen – Landeskundliche Aspekte (GB)

Themen / Inhalte	Kompetenzschwerpunkte	Sprachbildung (Sprachlernkompetenz, Sprachbewusstheit)	Medienbildung	Übergreifende Themen
<u>Verbindliche Units:</u> U1 Holidays U2 School Day U3 Out and About U4 Dartmoor U5 Celebrate  Lernen an Stationen (presenting a star)	<u>Sprachliche Mittel:</u> present progressive, future tenses, relative clauses, conditional I  <u>Monologisches Sprechen:</u> mit einfachen sprachlichen Mitteln über vertraute Alltagsthemen nach Vorbereitung zunehmend frei zusammenhängend sprechen	aus Texten gezielt Informationen ermitteln  wesentliche Inhalte vom Text zusammenfassen  Lesetechniken entsprechend der Leseabsicht anwenden	mediale Informationsquellen auswählen und nutzen  Ergebnisse vor einem Publikum präsentieren  Feedback erproben und nutzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interkulturelle Bildung und Erziehung</li> <li>- Kulturelle Bildung</li> <li>- Diversity</li> <li>- Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung</li> </ul>
<u>Reading course:</u> understanding new words (U1) reading aloud (U2) scanning a text (U3) marking up a text (U4) taking notes (U5)	<u>Lesen:</u> globales und selektives Lesen einfacher authentischer Texte zu vertrauten Alltagsthemen, zunehmend selbstständig Hypothesen aufstellen, einfache Lesetechniken anwenden			
Lektüre (z. B. <i>Winn Dixie</i> )				

## Klasse 7 (Standard E) – orientiert an Access 3, Cornelsen – Regions and Sights of the United Kingdom

Themen / Inhalte	Kompetenzschwerpunkte	Sprachbildung (Sprachlernkompetenz, Sprachbewusstheit)	Medienbildung	Übergreifende Themen
<p><u>Verbindliche Units:</u> U1 London (Vorbereitung Sprachreise England Klasse 8) U3 Liverpool LAL 7</p> <p><u>Sprechen (monologisch):</u> one-minute presentations (U1 London sights) giving peer feedback (SF 24)</p>	<p><u>Sprachliche Mittel:</u> tenses (revision), tenses (neu: present perfect progressive, past perfect), substitutes of modal verbs, conditional II, relative clauses (contact clause), passive</p>	<p><u>Wortschatzwiederholung und -erweiterung:</u> Wortschatz sammeln und strukturieren (Mindmaps, Tabellen, Diagramme)</p> <p>Umgang mit dem zweisprachigen Wörterbuch</p>	<p>Selbstorganisierte Recherche im Internet, Vorbereitung und Durchführung einer Kurzpräsentation</p>	<p><b>Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung:</b> nach dem Weg fragen, Wegbeschreibungen geben, Plan der Londoner U-Bahn nutzen</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Sehenswürdigkeiten und Musik</p>
<p><u>Writing course:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- good sentences, giving feedback, revising your text (U1)</li> <li>- paragraphs and topic sentences (U2)</li> <li>- structuring a text (U3)</li> <li>- using time markers in a story (U4)</li> <li>- the elements of writing (U5)</li> </ul>	<p><u>Monologisches Sprechen:</u> mit einfachen sprachlichen Mitteln zunehmend frei zusammenhängend sprechen</p> <p><u>Schreiben:</u> kurze zusammenhängende Texte zu Alltagsthemen verfassen, elementare Textsortenmerkmale beachten, Schreibprozess vorbereiten, Texte überarbeiten</p>			

## Klasse 8 (Standard F) – orientiert an Access 4, Cornelsen – USA

Themen / Inhalte	Kompetenzschwerpunkte	Sprachbildung (Sprachlernkompetenz, Sprachbewusstheit)	Medienbildung	Übergreifende Themen
<u>Verbindliche Units:</u> U1 New York (sights, immigration) U2 New Orleans (sights, food, slavery, Civil Rights Movement) U4 South Dakota (School life and school system)	<u>Sprachliche Mittel:</u> Gerund, personal passive, passive with modals, reported speech with time shift	s. Kompetenzschwerpunkte	Mediale Quellen zur Informationsgewinnung nutzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interkulturelle Bildung und Erziehung</li> <li>- Kulturelle Bildung</li> <li>- Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt</li> <li>- Demokratiebildung</li> </ul>
<u>Mediation Course:</u> getting information – scanning, taking notes (U1) selecting relevant information for people you talk to (U2) thinking about cultural differences (U3, U4) giving information, using your own words, paraphrasing (U5)	<u>Mediation:</u> Informationen aus authentischen Texten adressaten- und situationsangemessen in andere Sprachen übertragen, Techniken der lexikalischen Umschreibung anwenden			
<u>Writing:</u> Paragraph Writing, Gliederung, Report	<u>Schreiben:</u> Zusammenhängende Texte zu Alltagsthemen verfassen, elementare Textsortenmerkmale beachten, einfache Mittel der Strukturierung verwenden			
<u>Reading:</u> Ganzschrift (USA), z.B. „Wonder“, oder Lektüreprojekt (z.B. book in a box)	<u>Leseverstehen:</u> einfachen authentischen Texten Hauptaussage und Einzelinformationen entnehmen, Lesetechniken und -strategien anwenden	individuellen Wortschatz erweitern	Gestaltungselemente für eine Präsentation auswählen, Präsentation von Lern- und Arbeitsergebnissen sach- und situationsgerecht gestalten	
<u>Außerschulischer Lernort:</u> Fahrt nach England (Unterbringung in Gastfamilien, Schulbesuch, typische englische Gerichte essen, London)	<u>Interkulturelle Kompetenz</u>	Authentische Kommunikation		

## Klasse 9 (Standard G) – orientiert an Access 5, Cornelsen – English-speaking countries around the world

Themen / Inhalte	Kompetenzschwerpunkte	Sprachbildung (Sprachlernkompetenz, Sprachbewusstheit)	Medienbildung	Übergreifende Themen
<u>Verbindliche Units:</u> U1: Australia, zusätzlich: weitere englischsprachige Länder (Vorbereitung der Gruppenpräsentation), argumentative writing U2: Bilder und Statistiken beschreiben und analysieren U3: Stellenanzeigen, Bewerbung schreiben, Bewerbungsgespräch	<u>Sprachliche Mittel:</u> participle clauses, conditional III, future tenses,  <u>Schreiben:</u> Einfache argumentierende Texte adressaten- und textsortengerecht verfassen, Schreibprozess unter Zuhilfenahme verschiedener Techniken und Hilfsmittel zunehmend selbstständig steuern	Einsprachiges Wörterbuch, Umgang mit dem zweisprachigen Wörterbuch Grafische Darstellungen interpretieren und bewerten  Produktion/Schreiben: Sachverhalte veranschaulichen, erklären und interpretieren, Textmuster anwenden	<u>Informieren:</u> Informationen auswählen, strukturieren und medial aufbereiten  <u>Präsentieren:</u> Gestaltungselemente für eine Präsentation auswählen und Entscheidungen begründen, Präsentationen durchführen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interkulturelle Bildung und Erziehung</li> <li>- Kulturelle Bildung</li> <li>- Berufs- und Studienorientierung</li> <li>- Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt</li> </ul>
<u>Sprechen:</u> Gruppenpräsentation als Klassenarbeitsersatzleistung: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Englischsprachiges Land (nicht USA/UK)</li> <li>- Problemfrage</li> <li>- mit eigenständigen produktiven Teilen</li> <li>- individuelle schriftliche Reflektion (Fachbrief 25, Anlage 1)</li> </ul>	<u>Monologisches Sprechen:</u> über bekannte Sachgebiete zusammenhängend sprechen, sich über Wünsche und Pläne begründet äußern sowie kausale Zusammenhänge erklären			

## Klasse 10 (Standard H) – orientiert an Access 6, Cornelsen – Identity and Community

Themen / Inhalte	Kompetenzschwerpunkte	Sprachbildung (Sprachlernkompetenz, Sprachbewusstheit)	Medienbildung	Übergreifende Themen
<u>Verbindliche Inhalte:</u> Identity Social and political involvement	<u>Sprachliche Mittel:</u> Revision: participle constructions, relative clauses		eigenen Mediengebrauch reflektieren; Konstruktion von Wirklichkeit durch Medien	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demokratiebildung</li> <li>- Gewaltprävention</li> <li>- Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt</li> <li>- Gendermainstreaming</li> <li>- Kulturelle Bildung</li> <li>- Nationale Identität</li> <li>- Lernen in globalen Zusammenhängen</li> <li>- Bildung für sexuelle Selbstbestimmung</li> </ul>
<u>Mediation:</u> als E-Mail	<u>Mediation:</u> Strategien zur Sprachmittlung selbstständig anwenden und Inhalte interkulturell angemessen erklären	Grundlegende Sprachregister und -stile unterscheiden, für das Textverständnis und die eigene Sprachproduktion nutzen	Einfluss von Medien auf Wertvorstellungen Mediale Darstellungsmuster in der Öffentlichkeit identifizieren und ihre Wirkung in Bezug auf Rollenklischees und Menschenbilder untersuchen	
<u>Reading:</u> Ganzschrift (setting, character constellation, plot, comment, themes, individual vocab)	<u>Umgang mit Texten und Medien:</u> Wirkung grundlegender sprachlicher Gestaltungsmittel erkennen und deuten	Lesetechniken und –strategien anwenden individuellen Wortschatz erweitern		
<u>Umgang mit Texten und Medien:</u> Charakterisierung, Erzählperspektive				
<u>Writing:</u> Outline, Comment/Discussion	<u>Schreiben:</u> den wesentlichen Inhalt von Texten zusammenfassen, argumentative Texte adressatengerecht verfassen, Schreibprozess selbstständig steuern	Zusammenfassung und Kommentare unter Nutzung geeigneter Textmuster verfassen		
<u>Vorbereitung auf MSA:</u> - schriftlich (siehe Prüfungsarbeit) - mündlich (monologisches und dialogisches Sprechen)		Diskussionstechniken einsetzen		